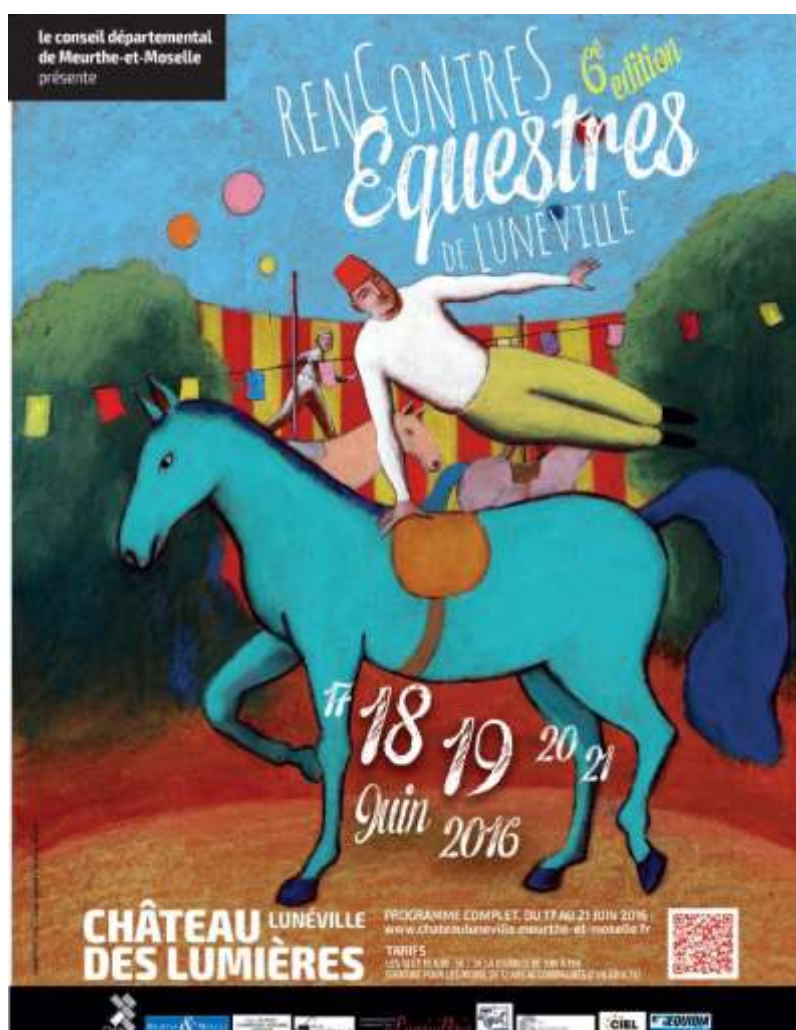


DOSSIER DE PRESSE

6^{èmes} rencontres équestres

Château des Lumières à Lunéville (54)





*Événement unique dans son genre en France,
les Rencontres Équestres de Lunéville transforment
le Château des Lumières et ses Bosquets en théâtre
équestre à ciel ouvert.*

*Le conseil départemental et Equi@rt Concept ont organisé une
sixième édition attrayante.*

*Plus de 15 compagnies, 50 représentations, 100 artistes et
équidés pour une édition autour du cirque équestre,
de l'art équestre et du théâtre de rue.*

Voyage au pays du cheval artiste. Mais pas seulement...

Le projet

Lunéville, cité cavalière

Pour que les sabots claquent à nouveau sur les pavés de Lunéville et que les hennissements des chevaux résonnent comme hier dans la cité.

Telle est l'envie initiale des Rencontres équestres.



Lunéville a autrefois abrité dans ses murs 18 escadrons soit environ 2400 chevaux ici et 3 500 cuirassiers, dragons et chasseurs.

La ville a aussi vu naître et mourir l'un des plus grands cavaliers français, le Général Alexis L'Hotte.

La Lorraine, terre de cheval, compte une des ligues d'équitation les plus importantes de France, un pôle hippique sur le site

départemental à Rosières aux Salines.

C'est dans ce contexte que sont nées les Rencontres équestres de Lunéville en juin 2011.

Le département de Meurthe et Moselle, la ville de Lunéville, La Méridienne - scène conventionnée de Lunéville, la Région et l'association Lunéville Cité cavalière se sont réunis pour remettre à l'honneur le cheval à Lunéville.

Les Rencontres équestres s'inscrivent dans une volonté partagée d'écrire et d'ajouter de nouvelles pages à l'histoire de la prestigieuse relation entre le cheval et Lunéville.

Le succès, il y a quelques années, de l'accueil du théâtre équestre Zingaro, puis du Cadre Noir de Saumur, de la Garde républicaine et du spectacle hommage à Mottin de la Balme, a renforcé cette conviction.

Au mois de juin, le château des Lumières se transforme en grand manège. Des chorégraphies chevaleresques prennent vie dans ce cadre majestueux devant les yeux émerveillés des petits et des grands. Rencontre entre le passé historique et l'actuel au travers de nombreuses propositions artistiques.

L'Histoire

Lunéville, la cité cavalière par excellence

Lunéville est « la cité cavalière par excellence ». Elle abrita jusqu'à 3 500 chevaux avec tout ce que cela implique du point de vue stratégique, militaire, économique, urbanistique, architectural, hippologique. Son histoire urbaine et militaire en tant que telle débute au siècle des Lumières. En 1702, elle devient le Versailles du duc de Lorraine. Vers 1707, la maison des Pages et une Académie d'exercices, véritable école de cavalerie, y sont établies.

En 1720, un quartier militaire est fondé pour loger les officiers de la maison du duc Léopold, puis deux compagnies de gardes du corps de Stanislas. Simultanément, ce dernier construit la place de la Carrière à Nancy. La construction, en 1787, du manège pour le corps d'élite des gendarmes rouges (qui s'y installe après le rattachement de la Lorraine à la France) est l'œuvre de l'architecte Lecreulx, ingénieur en chef de la province de Lorraine en 1775 qui a dressé les plans du bâtiment des carabiniers à Saumur. C'est assurément le plus imposant, sinon le plus harmonieux des manèges militaires construits au XVIII^e siècle et apparemment l'un des seuls conservés.

En 1788, les carabiniers, en garnison à Saumur depuis 1763, viennent remplacer à Lunéville la gendarmerie licenciée. Lunéville demeure leur garnison centrale jusqu'en 1822. Devenue, à partir de 1824, le camp d'instruction de la cavalerie, la ville compte jusqu'à quatre quartiers de cavalerie et six manèges. Elle atteint son apogée après 1870. Au cours de ces deux siècles, de grandes figures cavalières marquent la ville : le baron d'Eisenberg, Mottin de La Balme, le baron de Bohan et Alexis L'Hotte, écuyer en chef du Manège de Saumur, commandant de l'école de cavalerie, tous écuyers et théoriciens de l'équitation savante ou militaire.

**Extrait des Actes du VIII^e colloque de l'Ecole Nationale d'Equitation,
sous la direction de Patrice Franchet d'Espèrey.
Publication de l'Agence Cheval de France.**

LE PROGRAMME

VENDREDI 17 JUIN

Soirée Documentaire

20h – Chapelle Château des Lumières – accès libre

Projections suivies d'une rencontre avec Vincent Froehly.

« Joe Hamman : le français qui inventa le western » - Documentaire de Vincent Froehly

SAMEDI 18 – DIMANCHE 19 JUIN

Festival Rencontres équestres

Parc du château

PERFORMANCE - STREET ART

« HoRSeS » - Une création de Liska LLorca

Samedi et Dimanche - 14h et 17h - Durée 1h

Artiste plasticienne bohémienne dans l'âme, LiSKa réalisera « en live » 4 toiles pour les Rencontres équestres. Une performance artistique unique !



SPECTACLES - THEATRE, CIRQUE ET ARTS EQUESTRES

« KOZACH' BALLET » - Cie Jehol

Entre instruments classiques, musique rock et chant lyrique, ce ballet nous transporte de l'opéra aux plaines des batailles cosaques.

Samedi et Dimanche - 14h et 18h30 - Durée 45mn

« CHEVAL FANTASIE » - Cie Sacha Houcke et Gaby Dew

Artistes reconnus du monde du cirque équestre, Gaby Dew et Sacha Houcke vous emmènent dans un tourbillon hippique à ne pas manquer...

Samedi et Dimanche - 14h55 et 17h10 – Durée 45mn

« LE CABARET » - Cie Tempo d'eol

Un hommage à la tradition du monde académique équestre et au cirque d'autrefois.
Samedi – 13h et 15h / Dimanche – 14h et 16h
Durée 45mn

« LA FOLLE TOURNEE » - Cie Diego'n co

Entrez dans l'ambiance d'un bistrot parisien des années folles !
Samedi et Dimanche - 13h30 et 16h - Durée 40mn



« LOUISE, PETIT MANUEL DE L'INSURGEE » - Collectif Azul Bangor

Louise va mourir. Fidèle à elle-même, elle négocie avec La Faucheuse: 48h, juste 48h, le temps d'assurer la relève !
Samedi – 14h et 16h / Dimanche – 13h et 15h - Durée 50mn

**« TOUT EST A VENDRE !! » - Collectif Azul Bangor & Cie Tempo d'eol /
CREATION 2016 POUR LES RENCONTRE EQUESTRES DE LUNEVILLE**

Fruit de la rencontre, sur les rencontres équestres 2015, des 2 compagnies, Tout est à vendre est une rencontre franco-belge pour une création à la hauteur de leur douce rêverie...

Grande vente aux enchères au programme ! Le catalogue est vaste et varié, tout est négociable. Allez, un p'tit effort messieurs dames, cent sur la gauche, deux cents sur la droite, 500 dans le fond... Adjugé ! Vendu !

Samedi et Dimanche - 17h30 - Durée 20 mn

Le Cirkawa

Une nouvelle aventure des Voyages du Gulliver où quand celui-ci échoue sur l'île des chevaux.

Samedi et Dimanche - 15h - Durée 1h

Spectacle jeune public

« **LA PETITE HISTOIRE DU CIRQUE** » - **Collectif Le Cirkawa**

L'histoire de la fabuleuse aventure du cirque où, pour la première fois, le cheval devient artiste.

Samedi et Dimanche - 17h - Durée 1h

Spectacle jeune public



« **ENTRE NOUS** » - **Cie Méloudine**

Un vrai méli mélo de la vie... On se cherche, se chamaille, on tombe, on pleure.

Samedi et Dimanche - 15h et 17h30 - Durée 20mn

Retrouvez également au hasard du parc et de ses allées les chevaux baroques de l'Ecole d'art équestre de Haute Alsace, de l'Association Lorraine d'Art Equestre et du Domaine de Stambach. Vous y croiserez aussi le landeau de Méloudine, un petit bijou des années 20 sans oublier l'écurie du Cadet Cabré avec Napo, Max et Vaillant et bien d'autres encore...

SPECTACLES – THEATRE DU RUE

« **ECHAPPES DU CARROUSEL !** » - **Cie des Mangeurs de Cercle**

CREATION 2016

Nouvelle création des Mangeurs de Cercle, « Echappés du carrousel ! » est une parade spectaculaire et onirique, inspirée de la célèbre attraction foraine.

Samedi et Dimanche 16h30 - Durée 1h (forme déambulatoire)

« **EN RUE LIBRE** » - **Cie Les Artyzanos**

Bienvenue dans le monde de Fil Virgule, clown nomade accompagné de son chapiteau roulant.

Samedi et Dimanche - 14h - 16h - 18h - Durée 20mn

« LES CEREMONIEUX » - Cie Les Goulus

Avec classe, chevauchant son fier destrier, le Comte Hubert Duverbe, accompagné de son fidèle écuyer, n'a de cesse de présenter avec emphase tous ses amis amoureux et dresseurs de chevaux.

Samedi et Dimanche – de 14h à 19h - en intermède entre les spectacles

AU RENDEZ-VOUS DES MOMES – ESPACE ENFANTS

Retrouvez l'espace enfants et ses nombreux ateliers et animations. Sans oublier le bar des mômes où venir se rafraichir entre 2 activités...

Samedi et Dimanche – de 14h à 19h

PROMENADE EN VOITURE DE TRADITION

Montez à bord de l'une de nos voitures de tradition pour une balade tout en douceur au rythme des sabots....

Samedi et Dimanche – de 14h à 19h

SAMEDI 18, DIMANCHE 19, LUNDI 20, MARDI 21 JUIN

« BESTIAS » - Baro d'Evel cirk cie

La compagnie Baro d'Evel vous invite à entrer dans son univers, peuplé d'hommes, de chevaux et d'oiseaux en liberté.

Entre réalité et fantasmagorie, ce spectacle mêle théâtre, danse, acrobaties, musique mais aussi dressage et graphisme.

Champ de mars - sous chapiteau

Durée : 1h30 - À partir de 7 ans - Tarifs : 8€ / 5,5€

Sur réservation - La Méridienne / 03 83 76 48 60 / billetterie@lameridienne-luneville.fr / <http://lameridienne-luneville.fr/>

Le Pass Rencontres Équestres vous permet de bénéficier du tarif réduit.





TARIFS ENTREE PARC SAMEDI 18 ET DIMANCHE 19 JUIN

Tarif plein 5 euros / Tarif réduit 3 euros

Gratuité pour les – de 12 ans accompagnés d'un adulte

Attelage et Rendez-vous des mêmes : tarif unique de 2 euros par activité en supplément du billet Entrée Parc

Renseignements – 03 83 76 04 75

Le billet Entrée Parc donne accès au tarif réduit pour le spectacle « BESTIAS ». La Méridienne / 03 83 76 48 60

PROGRAMME COMPLET SUR www.chateauluneville.meurthe-et-moselle.fr

LA SAISON ESTIVALE

Les rencontres équestres lancent une saison qui sera marquée par les 250 ans du rattachement de la Lorraine à la France et une exposition événement : « Stanislas, de l'Homme à la Légende »

le conseil départemental
de Meurthe-et-Moselle
présente

JUIN ► OCTOBRE 2016

UN ÉTÉ AU

CHÂTEAU LUNÉVILLE DES LUMIÈRES

Place de la 2^e Division de Cavalerie
54300 LUNÉVILLE

www.chateauluneville.meurthe-et-moselle.fr

Facebook : Lunéville Château des Lumières

Tél. : 03 83 76 04 75

Région ALSACE
CHAMPAGNE-ARDENNE
LORRAINE

MEURTHE & MOSELLE

LUNÉVILLE
Château
des Lumières

Le Château des Lumières est une formidable porte ouverte sur le XVIII^e siècle, Grand Siècle Lorrain. La beauté de son architecture rappelle qu'il fut au coeur d'une véritable floraison des arts, encouragée par les derniers ducs de Lorraine.

Face à un Versailles imposé comme modèle à tout le continent, les princes bâtisseurs de Lunéville ont refusé l'idée de copie servile. Léopold puis Stanislas choisirent chacun d'ouvrir ce grand chantier à des influences diverses. Si le classicisme français, tout de rigueur et d'équilibre, triompha sur les façades et dans les appartements, un souffle baroque, venu d'Italie et d'Europe centrale, donna aux jardins une fantaisie rarement égalée. Ainsi devait prendre forme la vocation profonde de la Lorraine, terre à la croisée des courants artistiques et intellectuels.

Le palais était à l'image de la cour, aimable et cosmopolite. Plutôt que les contraintes d'un cérémonial désuet, on préféra y cultiver la liberté d'esprit, contribuant au bouillonnement intellectuel qui agitait alors l'Europe. Havre de tolérance, la petite cour de Lorraine participa à l'émergence des Lumières, qui fondèrent alors un projet de société autour d'idéaux devenus ceux de notre temps.

Le palais des derniers ducs de Lorraine établit ainsi un dialogue riche de sens avec le passé. Haut lieu de mémoire, il s'enrichit d'un profond sentiment de respect face à l'oeuvre qui nous est confiée. Il nous rappelle à cette tâche, grande, noble mais parfois difficile : celle de la nécessaire transmission d'une histoire en partage.

Les temps forts de la saison estivale 2016

EXPOSITION / STANISLAS LESZCZYNSKI (1677-1766)

DE L'HOMME A LA LEGENDE

2016 marque l'anniversaire de la réunion de la Lorraine à la France et de l'événement à l'origine de ce tournant politique : la mort de Stanislas Leszczyński. Prince des Lumières et dernier souverain de la Lorraine indépendante, sa destinée est inscrite au cœur de l'Europe, dans son itinérance, sa sensibilité artistique et sa pensée politique. Entre fondements historiques de cet anniversaire, destin politique, valeurs d'un philosophe bienfaisant au tempérament artistique, créatif, et toujours en quête du bien public, nous vous invitons à redécouvrir une histoire riche, portée par les réflexions et utopies de cette personnalité polymorphe. Autant de richesses, pour beaucoup méconnues, à découvrir autour de la mémoire du « bon roi Stanislas » !

18 JUIN > 6 NOVEMBRE 2016

COMMUN NORD Château des Lumières de Lunéville.

Et aussi

LE CONSEIL DÉPARTEMENTAL ET LA VILLE DE NANCY PARTENAIRES

Les visiteurs de l'exposition « La Lorraine pour horizon. La France et les duchés de René II à Stanislas » (18 juin > 31 décembre, Palais des ducs de Lorraine - Musée Lorrain de Nancy), bénéficient d'un tarif réduit sur les cartes Château individuelle/famille. Parallèlement, tout acheteur d'une carte Château bénéficie d'une entrée tarif réduit au Musée Lorrain. (sur présentation des tickets)

DÉCOUVREZ LE PROGRAMME COMPLET SUR WWW.NANCY.FR

SIXIEME NUIT DES JARDINS DE LUMIERE

Six châteaux du siècle des Lumières sont reliés, le temps d'une nuit partagée, par la seule magie de la lumière et de la philosophie du jardin, du XVIIIe siècle à notre période contemporaine. Plus encore, c'est le public qui crée lui-même une véritable promenade éclairée, illuminant le jardin de centaines de lampions et de lavallières lumineuses. Pour cette 6e nuit commune, les géants de lumière Dundu illumineront le parc des Bosquets. En harmonie avec la musique, ces marionnettes cristallines déambuleront dans une impulsion magique, en communion avec le public. « Dundu », qui signifie « toi et toi », reflète alors cette connexion créative qui permet à ces pantins de lumière de prendre vie.

La première projection du Théâtre d'eau clôturera cette soirée illuminée.

À 21H30 POUR LA DISTRIBUTION DES LAMPIONS DANS LA COUR D'HONNEUR

MARDI 21 JUIN - JARDINS / ENTRÉE LIBRE

LE THÉÂTRE D'EAU

Véritable voyage au coeur d'une symphonie aquatique, le Théâtre d'eau propose un magnifique spectacle musical et visuel alliant ballets d'eau, musique et images féériques. Chaque soir d'été, réunissez-vous autour du grand bassin ou venez vous rafraichir autour d'un verre au bar du kiosque en attendant le spectacle !

TOUS LES SOIRS SAUF LE MARDI. 22H30 EN JUILLET ET 22H EN AOÛT

LE THÉÂTRE D'EAU EN CONTES ET LÉGENDES

LES VENDREDIS, SAMEDIS ET DIMANCHES

À l'aide de crayons et de pinceaux, des enfants ont illustré des contes et légendes issus des pays partenaires du réseau international des Jardins de lumière. Bienvenue dans ce monde enchanté.

SYMPHONIE AQUATIQUE COMMÉMORATIVE

LES LUNDIS, MERCREDIS ET JEUDIS

La Lorraine célèbre le 250e anniversaire de son rattachement à la France. Mozart, quant à lui, aurait fêté ses 260 ans. Sur des jeux visuels d'arts de la musique d'époque, d'orchestres symphoniques et d'instruments classiques, c'est un florilège de musique classique qui animera cette double commémoration.

21 JUIN > 16 AOÛT GRAND BASSIN DES JARDINS / ENTRÉE LIBRE

NOUVEAU !

PARCOURS DÉCOUVERTES EN REALITE VIRTUELLE LES JARDINS DE LUNÉVILLE, SUR LES PAS DE STANISLAS

Émerveillez-vous devant le spectacle pittoresque des automates du Rocher, les fantaisies orientales du kiosque turc ou les splendeurs du salon de Chanteheux, « folies » rendues à leur beauté première et replacées dans leur contexte historique et culturel, grâce à un outil à la fois ludique et pédagogique : les tablettes de visite en réalité substituée.

Tablettes disponibles sur demande à l'accueil.

Location : 8€ tarif normal / 5€ tarif réduit / 20€ tarif Trio (3 tablettes louées en même temps par le même groupe)

À PARTIR DU 1ER JUILLET 2016 JARDIN DES BOSQUETS

CONCERT

MESSE DES MORTS DE JEAN GILLES LES PETITS CONCERTS SPIRITUELS DE NANCY

A l'occasion de ce 250ème anniversaire, les Petits Concerts Spirituels de Nancy (Ensemble la Chapelle de Bonsecours) clôtureront cette exposition avec l'une des oeuvres majeures du compositeur Jean Gilles (1669-1705). Donnée en 1766 à l'occasion des funérailles du Duc de Lorraine et de Bar, la célèbre « Messe des morts » est un véritable requiem pour la postérité.

Concert de clôture

DIMANCHE 6 NOVEMBRE 16H / CHAPELLE

Pièces jointes :

- Le programme complet des Rencontres équestres
- Le programme complet de la saison estivale.

Contact Presse :

Didier Jacquot – 06 03 22 20 58 – 03 83 94 54 74

djacquot@departement54.fr – www.meurthe-et-moselle.fr